

Nessuno deve essere in sosta, in panchina, a bordo campo

perché

«Ibi semper est victoria, ubi concordia est»

(P. Siro)



Scuola Infanzia Scuola Primaria Scuola Secondaria di I Grado
fric80400c@istruzione.it, fric80400c@pec.istruzione.it C. fiscale: 80005100609
 Via San Francesco n. 9. 03016 Guarcino (FR) Tel. 077546256 Fax. 0775469433

PROGETTAZIONE ANNUALE

Scuola dell'Infanzia

A. S. 2022/2023

Guarcino, Vico, Trivigliano, Torre Cajetani.

CAMPO DI ESPERIENZA

Discorsi e parole

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

(dalle indicazioni del curricolo)

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza multilinguistica**

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il bambino usa con padronanza la lingua italiana, si esprime con un lessico ricco e preciso, comprende parole e fa discorsi. ✓ Dimostra fiducia e motivazione nell’esprimere agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che usa in varie situazioni comunicative. ✓ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. ✓ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni. ✓ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. ✓ Riflette sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con creatività e la fantasia.
<p>COMPETENZE SPECIFICHE DEL CAMPO DI ESPERIENZA (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggia gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari campi d’esperienza. ✓ Comprende testi di vario tipo letti da altri.

Articolazione della Progettazione

	Conoscenze da sviluppare	Periodo settembre-gennaio Contenuti dell'esperienza	Periodo febbraio- giugno Contenuti dell'esperienza
3 ANNI	-Routine scolastica. -Spazi e materiali. -L'attenzione all'ascolto. -Gli aspetti non verbali del linguaggio. -Bisogni ed emozioni. -Linguaggio del corpo. -Le parole gentili.	Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno. Attività: <ul style="list-style-type: none"> - Lettura di immagini. - Esplorazione di libri. - Conversazioni libere e guidate su temi proposti ed esperienze vissute. - Memorizzazione di filastrocche poesie e canti. - Drammatizzazioni. - Giochi simbolici - Canti animati. - Ascolto e comprensione di brevi racconti 	Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma. Attività: <ul style="list-style-type: none"> - Lettura di immagini. - Esplorazione di libri. - Conversazioni libere e guidate su temi proposti ed esperienze vissute. - Memorizzazione di filastrocche, poesie e canti. - Drammatizzazioni. - Giochi simbolici - Canti animati. - Ascolto e comprensione di brevi racconti
4 ANNI	-Elementi di base delle funzioni della lingua. -Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali -Uso di espressioni corrette e adeguate alla situazione comunicativa	Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno. Attività: <ul style="list-style-type: none"> - Letture di immagini e simboli. - Conversazioni libere e guidate su temi proposti e su esperienze vissute. - Analisi delle proprie sensazioni, 	Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma. Attività: <ul style="list-style-type: none"> - Letture di immagini e simboli. - Conversazioni libere e guidate su temi proposti e su esperienze vissute. - Analisi delle proprie sensazioni, emozioni e stati d'animo.

	<p>-Espansione della frase</p> <p>-Ascolto, narrazione, comunicazione e condivisione.</p> <p>-Storie di diverse tradizioni</p>	<p>emozioni e stati d'animo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memorizzazione di filastrocche, poesie e canti. - Giochi fonologici - Giochi di strutturazione della frase - Gioco-dramma. - Ascolto, comprensione di racconti. - Rispetto della turnazione nel prendere la parola. - Narrazione di storie ascoltate con l'ausilio di immagini 	<ul style="list-style-type: none"> - Memorizzazione di filastrocche, poesie e canti. - Giochi fonologici - Giochi di strutturazione della frase - Gioco dramma - Ascolto, comprensione di racconti. - Rispetto della turnazione nel prendere la parola. - Narrazione di storie ascoltate con l'ausilio di immagini
5 ANNI	<p>-Elementi di base e funzioni della lingua</p> <p>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> <p>-Conoscenze e regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante.</p> <p>-Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p>	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi fonetici finalizzati a discriminare suoni iniziali, centrali, finali. - Conversazioni libere e guidate. Memorizzazione di rime, canti e filastrocche. - Giochi con nomi e rime, con le parole assurde, con le parole onomatopeiche. - Ascolto di narrazione e comprensione di testo. - Letture guidate di immagini associate alla parola scritta e 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi fonetici finalizzati a discriminare suoni iniziali, centrali, finali. - Conversazioni libere e guidate. Memorizzazione di rime, canti e filastrocche. - Giochi con nomi e rime, con le parole assurde, con le parole onomatopeiche. - Ascolto di narrazione e comprensione di testo. - Letture guidate di immagini associate alla parola scritta e finalizzata alla comprensione del testo. - Realizzazione e lettura di libri costruiti a scuola. - Lettura d'immagini.

	<p>-Le rime, somiglianze e differenze dei suoni -Approccio alla scrittura -Primo approccio alla lingua inglese</p>	<p>finalizzata alla comprensione del testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzazione e lettura di libri costruiti a scuola. - Lettura d'immagini. - Narrare storie con e senza l'ausilio di immagini. - Riproduzione, disegni e linee di diverso tipo (pregrafismo). - Riproduzione di scritture spontanee - Formulazione di ipotesi finale di un racconto. - Ascolta e ripete semplici termini in inglese - Ascolta e memorizza canzoncine in inglese 	<ul style="list-style-type: none"> - Narrare storie con e senza l'ausilio di immagini. - Riproduzione, disegni e linee di diverso tipo (pregrafismo). - Riproduzione di scritture spontanee - Formulazione di ipotesi finale di un racconto - Ascolta e ripete semplici termini in inglese - Ascolta e memorizza canzoncine in inglese
--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA	Conoscenza del mondo
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (dalle indicazioni del curriculum)	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze matematiche, competenza di base in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza imprenditoriale
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni del curriculum)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità. ✓ Utilizza simboli per registrarle ed esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. ✓ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ✓ Sa riferire eventi del passato recente. ✓ Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato. ✓ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, cogliendone i mutamenti. ✓ Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. ✓ Esegue prime misurazioni di lunghezze pesi ecc. ✓ Individua e colloca oggetti e persone nello spazio. ✓ Riconosce il significato di aggiungere-togliere. Riproduce ritmi in sequenza (algoritmo). ✓ Conta gli elementi dell'insieme. ✓ Rappresenta una quantità data. ✓ Ricerca varie modalità di risoluzione ad una situazione problema. ✓ È curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. ✓ Usa correttamente i termini topologici. ✓ Ricostruisce la scansione temporale della giornata. ✓ Conosce i giorni della settimana. ✓ Pone gli eventi in sequenza. ✓ Scopre e utilizza lo strumento multimediale.

COMPETENZE SPECIFICHE DEL CAMPO

DI ESPERIENZA

(dalle indicazioni del curricolo)

- ✓ Raggruppa e ordina secondo criteri diversi.
- ✓ Confronta e valuta quantità.
- ✓ Opera con i numeri; conta.
- ✓ Utilizza semplici simboli per registrare.
- ✓ Compie misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.
- ✓ Colloca nello spazio sé stesso, oggetti, persone; si orienta nel tempo della vita quotidiana; colloca nel tempo eventi del passato recente e formula riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.
- ✓ Individua le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.
- ✓ Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.
- ✓ Esplora e individua le possibili funzioni e gli usi tecnologici.
- ✓ Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.

Articolazione della Progettazione			
	Conoscenze da sviluppare	Periodo settembre-gennaio Contenuti dell'esperienza	Periodo febbraio- giugno Contenuti dell'esperienza
3 ANNI	-Riconoscimento dell'ambiente scolastico -I concetti topologici -Raggruppamenti -Prime discriminazioni -Periodizzazioni: giorno/notte -Conoscere i concetti temporali: (prima,dopo) - -Concetti spaziali e topologici fondamentali. -Le stagioni e i loro aspetti -Semplici ritmi. -Forme e figure. -Simboli e semplici percorsi -I simboli delle festività principali	Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno. Attività: <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione, manipolazione e prime discriminazioni di oggetti. - Semplici raggruppamenti di materiale strutturato e non - Costruzione di palette e cartelloni con uso di simboli. - Conversazioni guidate. - Drammatizzazioni e lettura di storie. - Giochi psicomotori e logicospaziali. - Lettura di immagini. - Coltivazione dell'orto e semina in vaso. Passeggiata nel giardino della scuola. - Semplici esperimenti e osservazione fenomeni naturali. - Schede strutturate 	Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma. Attività: <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione, manipolazione e prima discriminazione di oggetti. - Semplici raggruppamenti di materiale strutturato e non. - Costruzione di palette e cartelloni con uso di simboli. - Conversazioni guidate. - Drammatizzazioni e lettura di storie. - Giochi psicomotori e logicospaziali. - Lettura di immagini. - Coltivazione dell'orto e semina in vaso. Passeggiata nel giardino della scuola. - Semplici esperimenti e osservazione fenomeni naturali. - Giochi per discriminare la forma del cerchio - Schede strutturate

4 ANNI	<p>Linee del tempo. Periodizzazioni: giorno/notte, fasi della giornata, giorni della settimana. Le stagioni e i loro aspetti Conoscere i concetti temporali: (prima, ora, dopo) Raggruppamenti. Seriazioni e ordinamenti I simboli delle festività principali Le figure geometriche e forme Simboli e percorsi. Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, ...)</p>	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Giochi con sussidi didattici strutturati e non. – Osservazione, manipolazione e discriminazione di oggetti. – Costruzioni di simboli con materiale vario. – Conversazioni guidate. – Osservazione di esseri viventi e fenomeni naturali. – Registrazioni di suoni e voci. – Lettura di immagini. – Piccoli esperimenti scientifici con elementi naturali e rielaborazione grafica. – Classificazione e seriazione di materiale strutturato e non. – Percorsi e giochi motori. – Schede strutturate – Riordinare sequenze di storie e azioni – Riconoscere i simboli legati alle Festività principali – Riconoscere gli aspetti principali delle stagioni 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Giochi con sussidi didattici strutturati e non. – Osservazione, manipolazione e discriminazione di oggetti. – Costruzioni di simboli con materiale vario. – Conversazioni guidate. – Osservazione di esseri viventi e fenomeni naturali. – Registrazioni di suoni e voci. – Lettura di immagini. – Piccoli esperimenti scientifici con elementi naturali e rielaborazione grafica. – Classificazione e seriazione di materiale strutturato e non. – Percorsi e giochi motori. – Schede strutturate – Riordinare sequenze di storie e di azioni – Riconoscere i simboli legati alle festività principali – Riconoscere gli aspetti principali delle stagioni – Seriazioni e raggruppamenti delle principali forme geometriche
---------------	---	--	--

<p style="text-align: center;">5 ANNI</p>	<p>-Linee del tempo. -Periodizzazioni: fasi della giornata, giorni della settimana, mesi -La festività principali -Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre), di successione, contemporaneità, durata -Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...) -Raggruppamenti. -Seriazioni e ordinamenti. -Serie e ritmi. -Simboli, mappe, percorsi. -Numeri e numerazione.</p>	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione, manipolazione e descrizione di oggetti. - Misurazioni e registrazioni con strumenti scientifici ed istogrammi. - Confronto diretto e indiretto tra forme con rielaborazione grafica. - Conversazioni guidate. - Memorizzazione di canti e poesie. - Giochi individuali e di gruppo con l'utilizzo d'immagini. - Semplici esperienze di trasformazione di materie prime. - Coltivazione dell'orto e semina in vaso. - Lettura di immagini e uso di materiale audio-visivo e racconti. - Costruzione di simboli numerici. - Giochi con materiale strutturato per raggruppare, classificare e seriare. - Corrispondenze e rapporti tra insiemi (maggiore e minore) - Percorsi logico-spaziali. - Giochi liberi, guidati con materiale strutturato e non. - Schede strutturate 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione, manipolazione e descrizione di oggetti. - Misurazioni e registrazioni con strumenti scientifici ed istogrammi. - Confronto diretto e indiretto tra forme con rielaborazione grafica. - Conversazioni guidate. - Memorizzazione di canti e poesie. - Giochi individuali e di gruppo con l'utilizzo d'immagini. - Semplici esperienze di trasformazione di materie prime. - Coltivazione dell'orto e semina in vaso. - Lettura di immagini e uso di materiale audio-visivo e racconti. - Costruzione di simboli numerici. - Giochi con materiale strutturato per raggruppare, classificare e seriare. Corrispondenze e rapporti tra insiemi (maggiore e minore) - Percorsi logico-spaziali. - Giochi liberi, guidati con materiale strutturato e non. - Giochi e rielaborazione grafica delle principali forme geometriche - Schede strutturate
--	---	---	---

CAMPO DI ESPERIENZA	Immagini suoni e colori
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (dalle indicazioni del curricolo)	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale • Competenza digitale
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni del curricolo)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, ✓ il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. ✓ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. ✓ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. ✓ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. ✓ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.
COMPETENZE SPECIFICHE DEL CAMPO DI ESPERIENZA (dalle indicazioni del curricolo)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura di immagini)

Articolazione della Progettazione

	Conoscenze da sviluppare	Periodo settembre-gennaio Contenuti dell'esperienza	Periodo febbraio- giugno Contenuti dell'esperienza
3 ANNI	<p>-Le principali forme di espressione artistica</p> <p>-Le diverse tecniche di rappresentazione e grafica e plastica</p> <p>-Tecniche di rappresentazione e grafico plastica-corporea</p> <p>-La festività principali: festa dei nonni, Natale, il Carnevale, la festa del papà, la Pasqua, la festa della mamma.</p> <p>-Gioco simbolico</p> <p>-Gli strumenti musicali</p>	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascolto di fiabe sonore, musiche e canti. Riproduzione di canti corali. – Ascolto e memorizzazione di poesie e filastrocche su temi stagionali. – Giochi di mimica e di simulazione espressiva e di azioni. – Attività grafico-pittoriche e di manipolazione con produzione di manufatti. – Lettura di immagini – Giochi di consolidamento dei colori primari – Schede strutturate 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascolto di fiabe sonore, musiche e canti. Riproduzione di canti corali. – Ascolto e memorizzazione di poesie e filastrocche su temi stagionali. – Giochi di mimica e di simulazione espressiva e di azioni. – Attività grafico-pittoriche e di manipolazione con produzione di manufatti. – Lettura di immagini – Giochi di consolidamento dei colori primari – Schede strutturate

	<p>-Suoni e rumori -Ritmi -Le stagioni</p>		
4 ANNI	<p>-Contrassegni della sezione -Simboli per la registrazione del tempo meteorologico -Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi -Caratteristiche di diversi materiali di recupero -Simboli delle varie festività -Tecniche di rappresentazione grafica, audiovisiva, corporea -Principali forme di espressione artistica -Differenze climatiche e elementi</p>	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani musicali. - Canti corali. - Drammatizzazioni. - Attività grafico-pittoriche con tecniche e materiali vari. - Ascolto e memorizzazione di poesie, filastrocche e canti su temi stagionali. - Situazioni-stimolo di esperienze espressive. - Realizzazione di manufatti singoli e di gruppo. - Lettura di immagini - Giochi di consolidamento dei colori primari e secondari - Schede strutturate 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani musicali. - Canti corali. - Drammatizzazioni. - Attività grafico-pittoriche con tecniche e materiali vari. - Ascolto e memorizzazione di poesie, filastrocche e canti su temi stagionali. - Situazioni-stimolo di esperienze espressive. - Realizzazione di manufatti singoli e di gruppo. - Lettura di immagini - Giochi di consolidamento dei colori primari e secondari - Schede strutturate

	<p>caratteristici delle stagioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Maschere tradizionali di carnevale -Le principali parti del corpo -Colori primari e loro combinazioni -I colori delle stagioni -Le forme geometriche associate ai segnali stradali 		
5 ANNI	<p>-Tecniche di rappresentazione grafica</p> <ul style="list-style-type: none"> -Principali forme di espressione artistica -La festività nell'arte. -Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi -Strumenti espressivi: voce, drammatizzazione, 	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di drammatizzazione, musica e canto corale - Conoscenza ed uso di semplici strumenti musicali - Scoperta, ascolto e riproduzione di suoni, rumori e sequenze ritmiche - Drammatizzazione di storie, con recitazione, mimica e travestimenti. - Coding unplugged - Schede strutturate 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di drammatizzazione, musica e canto corale - Conoscenza ed uso di semplici strumenti musicali - Scoperta, ascolto e riproduzione di suoni, rumori e sequenze ritmiche - Drammatizzazione di storie, con recitazione, mimica e travestimenti. - Coding unplugged - Schede strutturate

	suoni, musica, manipolazione -Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea -L'arte nelle stagioni -Computer: funzioni e parti che lo compongono -Direzionalità delle frecce -Icane principali -Il Coding		
--	---	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA	Il sé e l'altro
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (dalle indicazioni del curricolo)	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ✓ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ✓ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. ✓ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ✓ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. ✓ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. ✓ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.
<p>COMPETENZE SPECIFICHE DEL CAMPO DI ESPERIENZA (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. ✓ Conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, sviluppa il senso di appartenenza. ✓ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali. • Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. ✓ Riflette, si confronta, discute con adulti e bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista. ✓ Gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.

	<ul style="list-style-type: none">✓ Individua e distingue chi è fonte di autorità e responsabilità, i principali ruoli nei vari contesti, alcuni principali servizi nel territorio.✓ Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi dell'ambiente, segue le regole di comportamento e✓ si assume responsabilità.
--	--

Articolazione della Progettazione

	Conoscenze da sviluppare	Periodo settembre-gennaio Contenuti dell'esperienza	Periodo febbraio- giugno Contenuti dell'esperienza
3 ANNI	<p>-Prime forme di relazione il nome dei compagni.</p> <p>-Identità e caratteristiche personali</p> <p>-Tradizioni della famiglia e della comunità</p> <p>-Regole di convivenza</p> <p>-Diritti/doveri</p> <p>-Comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e rispetto dei luoghi e dell'ambiente</p>	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assegnazione spazi e ruoli. - Attività di routine. - Giochi e conversazioni finalizzati ad una reciproca conoscenza e all' accettazione del nuovo contesto. - Formulazione e condivisione di regole e comportamenti. - Contrassegni individuali e/o di gruppo. - Narrazioni di storie, poesie e filastrocche. - Attività di socializzazione e di cooperazione finalizzate all'amicizia e alla solidarietà. - Giochi liberi e conversazioni finalizzate alla conoscenza delle diverse realtà e abitudini familiari e delle dinamiche interpersonali con le figure parentali. - Schede strutturate 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assegnazione spazi e ruoli. - Attività di routine. - Giochi e conversazioni finalizzati ad una reciproca conoscenza e all' accettazione del nuovo contesto. - Formulazione e condivisione di regole e comportamenti. - Contrassegni individuali e/o di gruppo. - Narrazioni di storie, poesie e filastrocche. - Attività di socializzazione e di cooperazione finalizzate all'amicizia e alla solidarietà. - Giochi liberi e conversazioni finalizzate alla conoscenza delle diverse realtà e abitudini familiari e delle dinamiche interpersonali con le figure parentali. - Schede strutturate

<p style="text-align: center;">4 ANNI</p>	<p>-Gruppi sociali e loro funzione/ruolo: scuola, famiglia</p> <p>-Esigenze proprie ed altrui</p> <p>-Ritmi e tempi da rispettare</p> <p>-Regole per stare bene nei gruppi di appartenenza</p> <p>-Emozioni e sensazioni</p> <p>-Significato di regola</p> <p>-Regole di convivenza democratica</p> <p>-Mangiare bene, mangiare male</p> <p>-Usi e tradizioni del proprio territorio</p> <p>-Storia personale e familiare</p> <p>-Tradizioni della famiglia</p> <p>-Pericoli in casa e per strada</p> <p>-Regole di igiene personale e degli ambienti</p> <p>-Pericoli dell'ambiente e comportamenti sicuri</p> <p>-Segnali stradali</p>	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riordino di giochi e materiali - Circle-time, conversazioni, racconti, poesie, filastrocche a tema. - Esperienze di aiuto reciproco e collaborativo. - Giochi liberi e organizzati. - Giochi e conversazioni finalizzate alla reciproca conoscenza. - Assegnazione di incarichi e ruoli. - Attività di routine, relazioni e comportamenti. - Rappresentazioni libere e guidate. - Giochi e attività di gruppo - Schede strutturate 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riordino di giochi e materiali - Circle-time, conversazioni, racconti, poesie, filastrocche a tema. - Esperienze di aiuto reciproco e collaborativo. - Giochi liberi e organizzati. - Giochi e conversazioni finalizzate alla reciproca conoscenza. - Assegnazione di incarichi e ruoli. - Attività di routine, relazioni e comportamenti. - Rappresentazioni libere e guidate. - Giochi di simulazione delle dinamiche familiari. - Giochi e attività di gruppo - Giochi mimico-gestuali e attività per riconoscere le emozioni proprie e altrui - Schede strutturate
--	--	--	---

<p style="text-align: center;">5 ANNI</p>	<p>-I nuovi compagni. -Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. -Regole della vita e del lavoro di sezione. -Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...) -Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. -Significato della regola. -Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da bambini provenienti da altri luoghi). -Le emozioni</p>	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi liberi, giochi organizzati, giochi di ruolo ed attività per consolidare regole. - Giochi, attività di gruppo e conversazioni finalizzate alla reciproca conoscenza. - Attività di socializzazione e di cooperazione, finalizzate all'amicizia e alla solidarietà. - Esperienze di scoperta dell'altro come entità diversa, di ambienti sociali e di culture "altre". - Circle-time, conversazioni, racconti, poesie, filastrocche a tema. - Narrazioni di storie e poesie a tema. - Esperienze di aiuto reciproco e di collaborazione per un fine comune in un progetto di gruppo. - Schede strutturate 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi liberi, giochi organizzati, giochi di ruolo ed attività per consolidare regole. - Giochi, attività di gruppo e conversazioni finalizzate alla reciproca conoscenza. - Attività di socializzazione e di cooperazione, finalizzate all'amicizia e alla solidarietà. - Esperienze di scoperta dell'altro come entità diversa, di ambienti sociali e di culture "altre". - Circle-time, conversazioni, racconti, poesie, filastrocche a tema. - Narrazioni di storie e poesie a tema. - Esperienze di aiuto reciproco e di collaborazione per un fine comune in un progetto di gruppo. - Rappresentazione grafica per riconoscere le emozioni proprie e altrui. - Schede strutturate
--	---	--	---

CAMPO DI ESPERIENZA	Corpo e movimento
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (dalle indicazioni del curricolo)	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni del curricolo)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. ✓ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. ✓ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. ✓ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. ✓ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.
COMPETENZE SPECIFICHE DEL CAMPO DI ESPERIENZA (dalle indicazioni del curricolo)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce il proprio corpo; padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse. ✓ Partecipa alle attività di gioco rispettandone le regole; ✓ Assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. ✓ Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del messaggio corporeo. ✓ Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

Articolazione della Progettazione

	Conoscenze da sviluppare	Periodo settembre-gennaio Contenuti dell'esperienza	Periodo febbraio- giugno Contenuti dell'esperienza
3 ANNI	-Ritmo e direzioni -Gli spazi scolastici -Le regole dei giochi -Regole di igiene e degli ambienti -Gli alimenti -Il corpo e le differenze di genere.	Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno Attività: <ul style="list-style-type: none"> – Percorsi ludici finalizzati al piano di evacuazione. – Attività motorie basate sulle imitazioni degli animali e dei fenomeni naturali. – Pratica di alcune norme igieniche. – Giochi psico-motori per il controllo del proprio movimento. – Realizzazione di percorsi motori. Indicare posizione/direzioni; giochi di finzione- – Filastrocche e giochi sulle parti del corpo. – Giochi della percezione del sistema corporeo. 	Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma. Attività: <ul style="list-style-type: none"> – Percorsi ludici finalizzati al piano di evacuazione. – Giochi finalizzati ad una prima acquisizione del movimento in sicurezza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico – Attività motorie basate sulle imitazioni degli animali e dei fenomeni naturali. – Pratica di alcune norme igieniche. – Giochi psico-motori per il controllo del proprio movimento. – Realizzazione di percorsi motori. Indicare posizione/direzioni; giochi di finzione- – Filastrocche e giochi sulle parti del corpo. – Giochi della percezione del sistema corporeo. – Schede strutturate

<p style="text-align: center;">4 ANNI</p>	<p>-Gli spazi comuni della scuola</p> <p>-Oggetti personali e per la propria cura</p> <p>-Regole di igiene e degli alimenti.</p> <p>-Gli alimenti.</p> <p>-Le regole dei giochi</p> <p>-Il movimento sicuro.</p> <p>-I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p> <p>-Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>-Le regole della vita in sezione.</p> <p>-Le regole per la sicurezza a casa, a scuola, nell'ambiente e in strada.</p> <p>-I pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p>	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi finalizzati all'acquisizione delle pratiche per la cura del proprio corpo. - Sequenze di imitazioni corporee. - Utilizzo della gestualità per indicare posizioni/direzioni. - Pratiche di alcune norme igieniche. - Attività motorie di equilibrio con piccoli attrezzi: palline, palle grandi, blocchi, birilli, cerchi e oggetti della quotidianità. - Percorsi ludici finalizzati al piano di evacuazione. - Giochi psicomotori per il controllo del proprio movimento. - Realizzazione di percorsi motori e successive realizzazioni grafiche. - Giochi per la percezione dello schema corporeo - Attività per il consolidamento della coordinazione oculo-manuale e della motricità fine 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi finalizzati all'acquisizione delle pratiche per la cura del proprio corpo - Giochi finalizzati all'acquisizione del movimento in sicurezza negli ambienti scolastici ed extrascolastici - Sequenze di imitazioni corporee. - Utilizzo della gestualità per indicare posizioni/direzioni. - Pratiche di alcune norme igieniche - Attività motorie di equilibrio con piccoli attrezzi: palline, palle grandi, blocchi, birilli, cerchi e oggetti della quotidianità. - Percorsi ludici finalizzati al piano di evacuazione. - Giochi psicomotori per il controllo del proprio movimento. - Realizzazione di percorsi motori e successive realizzazioni grafiche. - Giochi per la percezione dello schema corporeo e relative rappresentazioni grafiche - Attività per il consolidamento della coordinazione oculo-manuale e della motricità fine - Schede strutturate
--	---	---	--

5 ANNI	<p>Le regole dei giochi.</p> <p>-Gli alimenti e l'importanza dei pasti principali</p> <p>-Il movimento sicuro.</p> <p>-Muoversi con diverse andature</p> <p>-Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>-Le parti del corpo: come si muovono</p> <p>-Orientamento nello spazio-foglio</p> <p>-I pericoli nell' ambiente e i comportamenti sicuri</p>	<p>Sfondo integratore: Accoglienza, autunno, Natale e inverno</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi di simulazione relativi alla cura e al funzionamento del corpo umano. - Giochi di simulazione sul movimento degli animali e su fenomeni naturali. - Percorsi ludici finalizzati al piano di evacuazione. - Utilizzo della gestualità per indicare posizioni/direzioni. - Pratiche di alcune norme igieniche. - Giochi psicomotori per il controllo del proprio movimento. - Giochi motori sulle relazioni topologiche e su cambi di direzione. - Attività motorie di equilibrio con piccoli attrezzi: palline, palle grandi, blocchi, birilli, cerchi e oggetti della quotidianità. - Realizzazione di percorsi motori e successiva realizzazione grafica. - Attività per il consolidamento 	<p>Sfondo integratore: Inverno, carnevale, festa del papà, primavera, Pasqua, festa della mamma.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi di simulazione relativi alla cura e al funzionamento del corpo umano. - Giochi finalizzati al consolidamento del movimento in sicurezza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico - Giochi di simulazione sul movimento degli animali e su fenomeni naturali. - Percorsi ludici finalizzati al piano di evacuazione. - Utilizzo della gestualità per indicare posizioni/direzioni. - Pratiche di alcune norme igieniche. - Giochi psicomotori per il controllo del proprio movimento. - Giochi motori sulle relazioni topologiche e su cambi di direzione. - Attività motorie di equilibrio con piccoli attrezzi: palline, palle grandi, blocchi, birilli, cerchi e oggetti della quotidianità. - Realizzazione di percorsi motori e successiva realizzazione grafica. - Attività per il consolidamento della coordinazione oculo-manuale e della motricità fine.

		<p>della coordinazione oculo-manuale e della motricità fine. Drammatizzazione di un racconto.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Filastrocche e giochi sulle parti del corpo. – Giochi per la percezione dello schema corporeo 	<ul style="list-style-type: none"> – Drammatizzazione di un racconto. – Filastrocche e giochi sulle parti del corpo. – Giochi per la percezione dello schema corporeo – Rappresentazioni grafico-pittoriche dello schema corporeo statico e in movimento – Giochi e attività per discriminare destra e sinistra. – Schede strutturate
--	--	--	---

Disciplina	Religione
<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<p>Integrazione alle indicazioni nazionali relative all'insegnamento della religione cattolica (DPR 11 febbraio 2010)</p>

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. ✓ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. ✓ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. ✓ Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. ✓ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. ✓ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; ✓ Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
<p>COMPETENZE SPECIFICHE PER CAMPO DI ESPERIENZA (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<p>-Il sé e l'altro: Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>-Il corpo in movimento: Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con gesti la propria interiorità, le emozioni e l'immaginazione. Linguaggi, creatività, espressione Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurati tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>-I discorsi e le parole: Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>-La conoscenza del mondo:</p>

	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>
--	---

-Immagini suoni e colori:

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

Articolazione della Progettazione

	Conoscenze da sviluppare	Periodo settembre-gennaio Contenuti dell'esperienza	Periodo febbraio- giugno Contenuti dell'esperienza
3 ANNI	<ul style="list-style-type: none"> -Io e il mondo. -Io e gli altri. -Le principali feste cristiane. -Parabole e miracoli. 	<p>La Bibbia: alcuni brani dell'Antico Testamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Creazione e il rispetto per essa con l'attività anche del gioco - Alcune figure di Santi attraverso anche drammatizzazioni -Coloritura di schede con personaggi ed icone del Natale. -Coloritura di schede con immagini sulla nascita di Gesù. -Proiezioni di video sulla nascita di Gesù. - Adamo ed Eva: l' obbedienza e la disobbedienza - Mosè: i Comandamenti e il rispetto delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto di narrazioni sull'infanzia di Gesù. -Coloritura e completamento di schede sull'infanzia di Gesù. Gesù bambino in famiglia - Il Battesimo di Gesù e il proprio battesimo - Alcune parabole e miracoli. - Ascolto della parabola "La pecorella smarrita". -Drammatizzazione del brano ascoltato. -Coloritura e completamento di schede sulla parabola. - Coloritura di schede; l'uovo che si schiude, il seme della pianta; audio: " la canzone del semino" -La Chiesa: edificio e famiglia di persone - Maria: madre di Gesù e di tutte le persone
4 ANNI	<ul style="list-style-type: none"> -Io e il mondo. -Io e gli altri. -Gesù il vero amico. -Le principali feste cristiane. -Parabole e miracoli. 	<p>La Bibbia: alcuni brani dell'Antico Testamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Creazione: rispetto, cura e custodia - Alcune figure di Santi: esempi di vita -L' Immacolata concezione di Maria: le apparizioni di Lourdes a Bernadette; racconto e video - Coloritura di schede con personaggi ed icone del Natale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto di narrazioni sull'infanzia di Gesù. -Presentazione dei personaggi della S. Famiglia e coloritura di schede. -Coloritura e completamento di schede sull'infanzia di Gesù -Confronto tra il mestiere dei propri genitori e quello dei genitori di Gesù. Osservazione di immagini e coloritura di schede. - Il Battesimo di Gesù e il proprio battesimo

		<ul style="list-style-type: none"> -Coloritura di schede con immagini sulla nascita di Gesù. -Proiezioni di video sulla nascita di Gesù: Annunciazione e nascita - Adamo ed Eva: l' obbedienza e la disobbedienza - Abramo, e la fede in Dio - Mosè: i Comandamenti e il rispetto delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> - Alcune parabole e miracoli come insegnamenti e segni dell'amore di Dio Padre: Ascolto: "La parabola del buon Samaritano" -Conversazioni guidate. -Esplorazioni libere e guidate. -Conversazioni e riflessioni guidate. -Rielaborazioni. Narrare in modo semplice i contenuti di un semplice racconto biblico riutilizzando il linguaggio appreso. -Drammatizzazione della parabola ascoltata. -Pasqua: Coloritura di schede con simboli Pasquali e successiva rappresentazione grafica; episodi evangelici -Rappresentazione grafica: io nel giorno di Pasqua. -La Chiesa: edificio e famiglia di persone Osservazione di immagini di Gesù e dei suoi "amici" per comprendere il loro legame. - Maria: madre di Gesù e di tutte le persone; I pastorelli di Fatima; la devozione a Maria nelle edicole a lei dedicate -Conversazioni guidate sulla lite e sulla pace. - Coloritura di schede raffiguranti bambini in atteggiamenti positivi e negativi.
--	--	---	--

<p style="text-align: center;">5 ANNI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Io e il mondo. -Io e gli altri. -Gesù il vero amico. -Dio Padre Buono. -Il corpo, dono di Dio da rispettare. -Le principali feste cristiane. -Episodi significativi della vita di Gesù. -Parole e miracoli. -La Chiesa come luogo di incontro e comunità dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Bibbia: alcuni brani dell'Antico Testamento. - La Creazione: rispetto, cura e custodia; -Ascolto e drammatizzazione del racconto della creazione. -Rielaborazione grafico pittorica e verbalizzazione del racconto. -Azioni volte alla tutela ambientale e azioni negative -Pulizia di un piccolo spazio nei pressi della scuola e successiva verbalizzazione dell'esperienza. -Coloritura di schede volte alla discriminazione di atteggiamenti giusti o sbagliati nei confronti dell'ambiente. - S. Francesco il cantautore: laudato sii - Alcune figure di Santi: esempi di carità e condivisione; Coloritura di schede raffiguranti bambini in atteggiamenti positivi e negativi. -L' Immacolata concezione di Maria: le apparizioni di Lourdes a Bernadette; racconto e video - Natale: simboli nell' ambiente Ascolto di racconti sulla Natività. -Osservazione di quadri sulla Natività. -Conversazioni guidate sul valore del Natale. -Proiezioni di video sulla nascita di Gesù. -La propria festa di compleanno: conversazione e riproduzione grafica. -Riproduzioni grafiche e verbalizzazioni. -Attività manuali e grafico pittoriche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Gesù bambino tra i dottori del Tempio -Il Battesimo di Gesù -Ascolto e rielaborazione della parabola del Padre Buono. Visione alla LIM di un video relativo alla parabola. Rielaborazione grafico-pittorica e verbalizzazione dei passi ascoltati e dei video visti. - La Pasqua (Cfr. iter Natale) -La Chiesa: edificio e comunità di persone Osservazione di immagini di Gesù e dei suoi "amici" per comprendere il loro legame. -Ascolto di brani aventi come messaggio la relazione tra Gesù e gli altri (es. Gesù ed i pescatori) e successiva riflessione guidata. -Drammatizzazione, riproduzione grafica e verbalizzazione. -Completamento di schede. -Osservazioni di immagini di comunità diverse dalla nostra e conversazioni guidate. -Rappresentazioni grafiche. -Coloritura e completamento di schede. - Maria: madre di Gesù e di tutte le persone; I pastorelli di Fatima; la devozione a Maria nelle edicole e nelle preghiere a lei dedicate
--	--	--	--

		<p>Attività canore. -Recitazione di filastrocche. -Stesso iter seguito fino ad ora, adesso riferito alla Pasqua</p> <p>- Adamo ed Eva: l' obbedienza e la disobbedienza</p> <p>- Abramo, e la fede in Dio</p> <p>- Mosè: i Comandamenti e il rispetto delle regole</p>	
--	--	--	--

<p>ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI</p>	<p>Per gli alunni con bisogni educativi speciali, per quanto riguarda le linee guida inerenti l'intervento educativo, gli obiettivi di apprendimento da perseguire e gli strumenti da adottare, si farà riferimento a PEI.</p>
<p>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>Setting d'aula finalizzato alle diverse tipologie di attività didattiche svolte</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aula ✓ Laboratori <input type="checkbox"/> Palestra ✓ Spazi aperti della scuola ✓ Sezioni aperte <p>Altro (specificare).....</p>
<p>METODOLOGIA Strategie Metodologico- Didattiche</p>	<p>L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lezione sincrona ✓ Lezione dialogata ✓ Discussione libera e guidata ✓ Attività legate all'interesse specifico ✓ Cooperative learning ✓ Circle time ✓ Tutoring ✓ Problem solving ✓ Peer education ✓ Brainstorming ✓ Didattica laboratoriale ✓ Utilizzo nuove tecnologie ✓ Altro

STRUMENTI	<p>Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Quaderni operativi in adozione ✓ strumenti didattici complementari o alternativi al quaderno operativo ✓ film, videolezioni, materiale video. ✓ Esercizi guidati e schede strutturate. ✓ Contenuti digitali ✓ Altro
VERIFICHE DEGLI APPRENDIMENTI	<p>Le verifiche avverranno: (prove strutturate o semi strutturate, non strutturate predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune)</p> <p>Prove soggettive</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Orali ✓ Pratiche ✓ Lavori individuali di diversa tipologia ✓ Esercitazioni Collettive <p>Prove oggettive</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Strutturate, ✓ Grafiche e grafico pittoriche <input type="checkbox"/> Musicali ✓ Pratiche
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	<p>Griglie di valutazione</p>

