



LA RIVOLUZIONE DELLA GENTILEZZA

Classe IIIA Plesso di Trivigliano

Scuola Secondaria di Primo Grado

Quadri viventi della classe IIIA.

La gentilezza nell'arte...

Noi alunni della classe 3A media del Plesso di Trivigliano, ci siamo divertiti molto a riprodurre dei quadri famosi, ricreandone pose. Questo lavoro ci ha portato a realizzare vere e proprie istantanee che richiedono collaborazione, armonia e feeling tra tutti i componenti del gruppo che devono “sentirsi tra di loro” e allo stesso tempo abbiamo compreso quel che è realmente la gentilezza: un sentimento astratto che però può fare la differenza per ognuno di noi. Anche un semplice sorriso ci fa stare meglio, ci fa sentire apprezzati e in qualche modo parte di questa enorme comunità che è l'UMANITÀ. Nell'ultimo periodo si è detto spesso che questa pandemia globale, il Corona Virus, ci avesse aiutati ad essere persone migliori, ad abbandonare l'astio e l'ostilità. E a dire la verità noi un cambiamento l'abbiamo notato, anche se in negativo: siamo diventati più scostanti nei confronti del mondo e di chi ci circonda. Far vivere queste opere famose, in occasione della giornata della gentilezza, ha avuto un ruolo importantissimo: quello di riavvicinarci, di farci ricordare i momenti trascorsi insieme. L'arte ha avuto un ruolo fondamentale, perché una delle poche cose che davvero fanno tornare la calma dopo la tempesta, è proprio l'arte in tutte le sue forme. Un colore più scuro rispetto ad un altro fa la differenza, ci fa capire lo stato d'animo dell'autore o dei protagonisti; così come uno sguardo più dolce fa intendere appunto la gentilezza, che in fondo si trova in ogni quadro, dipinto o affresco. L'importante è saperla cogliere. Ed è proprio questo il collegamento tra arte e gentilezza: il desiderio di voler esprimere qualcosa, qualcosa di profondamente meraviglioso ed inspiegabile. Entrambe le cose però bisogna essere in grado di sfruttarle, di utilizzarle con il cuore, sempre e comunque. Detto questo, ringraziamo le Professoresse Cardinale Valentina, Agostini Agostina e Tagliaferri Miria per averci guidato in questa piccola grande impresa e vi lasciamo alle immagini. BUONA VISIONE!!!

L'Annunciazione. Beato Angelico



Estasi di santa Teresa. Gian Lorenzo Bernini





**Ritratto dei coniugi Arnolfini.
Jan van Eyck**



La Visitazione di Pontormo

La Primavera. Sandro Botticelli





**La colazione dei canottieri.
Renoir**





**Amore e Psiche
Antonio Canova**