



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA PER CLASSI PARALLELE

MUSICA

CLASSE 1<sup>a</sup> A.S.2019-2020

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono, rumore</li> <li>- Individuare le fonti sonore di un ambiente</li> <li>- Riconoscere un ambiente date le fonti sonore che lo caratterizzano</li> <li>- Classificare i fenomeni acustici in suoni e rumori</li> <li>- Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali</li> <li>- Conoscere le sonorità dei fenomeni naturali</li> <li>- Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento</li> </ul>	<p>Conoscere le sonorità di ambienti e di oggetti di vario genere</p>
<p>Utilizzare in modo creativo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre semplici canzoni e filastrocche</li> <li>- Cogliere le sonorità del corpo</li> <li>- Riconoscere e riprodurre gesti e suoni utilizzando le mani, i piedi ed altre parti del corpo</li> <li>- Individuare e classificare oggetti che producono suoni o rumori</li> <li>- Riconoscere le sonorizzazioni prodotte da semplici oggetti</li> <li>- Riprodurre semplici sonorizzazioni con oggetti di vario genere</li> </ul>	<p>Conoscere alcune tipologie dell'espressione vocale (giochi vocali, filastrocche, favole) e canti di vario genere per potersi esprimere in attività espressive e motorie anche con il supporto di oggetti</p>