



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA PER CLASSI PARALLELE

MUSICA

CLASSE 4<sup>a</sup> A.S.2019-2020

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Utilizzare la voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, rappresentando gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale con sistemi simbolici</p>	<p>-Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione.          -Accompagnare i canti con semplici strumenti o con i diversi suoni che il corpo può produrre.          -Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo non convenzionale</p>	<p>- Canti appartenenti al repertorio popolare e colto di vario genere e provenienza          - Strumenti a percussione.          -Conoscere gli elementi di base del codice musicale          -Conoscere il funzionamento alcuni strumenti musicali e i loro suoni</p>
<p>Valutare aspetti funzionali ed estetici della musica anche in riferimento ai diversi contesti temporali e di luogo</p>	<p>-Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale          -Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno</p>	<p>-Conoscere i principi costruttivi dei brani musicali (ripetizione, variazione...)          -Ascolto di brani musicali di varie epoche e generi diversi</p>