

ALLA
RICERCA
DEI
TESORI
CIOCIARI

SIT

Gentilissimo Dirigente,

ci permettiamo di sottoporre alla Sua cortese attenzione il progetto editoriale prodotto da **Ciociarla Oggi** dal titolo **Scuola, Informazione e Territorio: alla ricerca dei Tesori Ciociari**, che mira ad avvicinare gli studenti alla conoscenza del territorio di appartenenza attraverso un'esperienza ludica, quale può essere la compilazione di un Album di figurine.

L'idea, incentrata sull'interesse che una raccolta di figurine suscita, solitamente, in ambito familiare, è quella di coinvolgere le Istituzioni scolastiche affinché siano il soggetto propulsore di questo particolare "approccio didattico" che passa attraverso il gioco per arrivare all'apprendimento della realtà locale in modo semplice ma non meno approfondito.

In particolare le finalità del progetto possono essere sintetizzate in tre punti: valorizzazione e conoscenza del territorio, riscoperta e consapevolezza dell'informazione autorevole e di qualità anche nella sua evoluzione digitale, interazione e collaborazione studente/scuola/famiglia in tutte le fasi dell'iniziativa.

Al progetto, concepito per le Scuole primarie e secondarie, è legata un'iniziativa a premi per i singoli e per le Scuole aderenti; precisiamo che **l'iniziativa ha finalità didattiche e sociali**, favorendo l'aggregazione familiare nella conoscenza del proprio territorio, e non comporta alcuna spesa per l'Istituto scolastico.

Rimandando i dettagli del Progetto alla brochure di presentazione e al regolamento del concorso a premi, allegata alla presente, confidiamo nell'attenzione dell'Istituto che rappresentate affinché possa trovare eventuale collocazione e supporto nell'ambito delle finalità scolastiche.

Qualora il Progetto **Alla ricerca dei Tesori Ciociari** trovi interesse presso i Vostri uffici, restiamo in attesa di un cortese riscontro al fine di avviare un confronto su procedure operative e modalità di realizzazione.

Nel ringraziarVi anticipatamente per la disponibilità, inviamo cordiali saluti.

Alberto Reggiani
Tel. 327.9713164
alberto-reggiani@libero.it

ESSECI cooperativa editoriale a.r.l.

eSseCi 
cooperativa editoriale a.r.l.

CIOCIARIA
EDITORIALE OGGI

ALLA
RICERCA
DEI
TESORI
CIOCARI

SIT

eSseCi 

CIOCIARIA
EDITORIALE OGGI

La conoscenza del territorio provinciale,
delle sue bellezze naturali e artistiche
e delle sue tradizioni,
si sviluppa attraverso un gioco,
quello delle figure, che resiste
all'incedere del tempo
e alle nuove tecnologie
utilizzando idealmente scuole,
generazioni di nonni, padri e figli.

Il progetto Alla Ricerca dei Tesori Ciociari, riservato agli studenti della scuola primaria e secondaria, nasce con l'obiettivo di promuovere l'apprendimento degli alunni verso le infinite risorse della provincia ciociara, puntando sulle Istituzioni scolastiche e sugli insegnanti quali soggetti propulsori di questo "approccio didattico" che passa attraverso il gioco per arrivare all'apprendimento della realtà locale in modo semplice ma non meno approfondito.

La crescita di un territorio passa anche e soprattutto attraverso la conoscenza dello stesso da parte di chi lo vive, uno degli ambiti dove avviene il primo e molto probabilmente l'ultimo, approccio a questa importantissima tematica è sicuramente la Scuola.

Genitori e insegnanti si uniscono per stimolare e sviluppare nel bambino il desiderio di scoprire e comprendere l'infinita ricchezza di una terra unica in Italia che custodisce le più antiche testimonianze della presenza umana. Un modo leggero-ludico per guidarlo verso la conoscenza e la valorizzazione del territorio che lo circonda esplorandone l'arte, la cultura, la storia, ma anche i paesaggi, i prodotti della terra, il folklore, l'enogastronomia.



Album e Attività Didattiche

L'Album **Alla ricerca dei Tesori ciociari** sarà di 148 pagine totali, le figurine saranno di 710. Ogni pacchetto, dal costo in edicola di 0,60 euro, conterrà 6 figurine: in un pacchetto su tre sarà presente la figurina forziere (da attaccare sulla pagina del quotidiano CIOCIARIA OGGI nella sezione dedicata all'iniziativa, la stessa nelle quale **ogni Istituto avrà una pagina dedicata** dove pubblicare, sotto forma di articolo, un tema affrontato in classe e raccontato dai bambini).

Ciociarria Oggi per tutta la durata del concorso, riserverà quotidianamente un inserto all'interno del giornale chiamato **IL GIORNALE DEI TESORI**. Queste pagine conterranno elaborati curati direttamente dagli alunni degli istituti aderenti all'iniziativa. Ogni scuola tratterà a modo suo tematiche relative al proprio territorio. In questo inserto sarà riservato uno spazio per scoprire la storia e le tante attività didattiche dei vari Istituti scolastici, in particolar modo le attività di promozione e conoscenza del territorio.

Un Album, concepito come un vero e proprio **strumento didattico**, funzionale al lavoro in classe, costituisce la piattaforma di contenuti dalla quale partire per sviluppare le attività del percorso formativo attraverso:

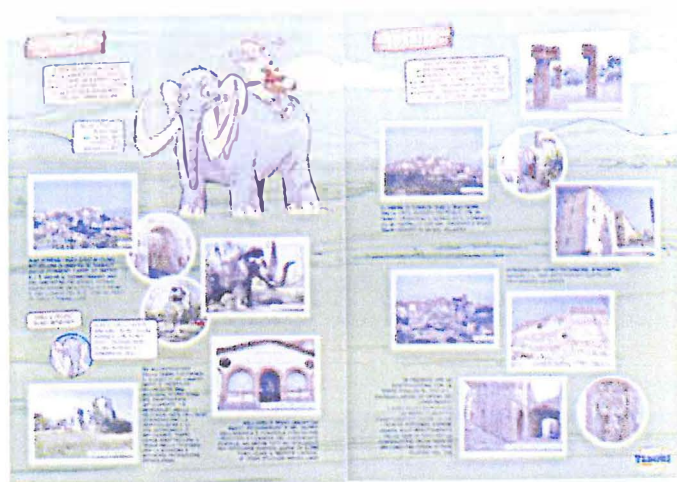
- la compilazione dello stesso con figurine che rappresentano il vastissimo patrimonio naturalistico, artistico, storico e culturale della Provincia di Frosinone
- la lettura e lo studio dei temi proposti
- la realizzazione di elaborati da pubblicare su Ciociaria Oggi
- l'approfondimento in classe e in famiglia
- la creazione di momenti di dibattito/confronto.

Vivere "a pieno" l'esperienza collegata alla Ricerca del Tesori Ciociari e valorizzarne al massimo le potenzialità didattiche pone come obiettivo sfidante per insegnanti, genitori e bimbi quello di **completare l'Album**

Perchè completare l'Album/Sussidiario

- attraverso il gioco sarà possibile **apprendere** tante storie e conoscere le meraviglie che offre la provincia in cui il bambino vive creando link e approfondimenti con il programma svolto nelle attività curricolari
- il bambino potrà **costruire** giorno dopo giorno, con le proprie mani un vero e proprio libro da conservare per sempre e da custodire gelosamente
- l'album completato sarà sempre uno strumento da **consultare** in famiglia per organizzare visite/gite nei tanti e bellissimi luoghi della provincia pontina
- terminare l'album significa **concludere una missione**: arrivare con determinazione ad attaccare l'ultima figurina
- scambiare i doppioni con altri bambini sarà uno **stimolo alla socialità** e aiuterà ogni bambino a terminare prima l'album e a farsi qualche amico in più
- l'album sarà utile ai genitori: un pretesto per giocare insieme ai propri figli e **approfondire essi stessi la conoscenza** delle meraviglie della provincia
- ci si potrà assicurare dei **fantastici premi** e concorrere all'estrazione per vincere una vacanza di 4 giorni ad EuroDisney, a Gardaland o all'Acquario di Genova
- completare l'album aiuterà ciascuna classe a **qualificarsi per il campionato finale**, una festa indimenticabile per tutti i partecipanti, e la Scuola a partecipare alla finale con un punteggio più alto





Le Tempistiche

Il progetto si articola in due momenti distinti:

Fase 1

La compilazione dell'Album (tramite raccolta di figurine) che verrà distribuito presso gli Istituti Comprensivi e nelle edicole di Frosinone e Provincia e che coinvolgerà tutti i bambini delle Scuole aderenti della Fascia Primaria e Secondaria (le 5 classi delle elementari e le 3 delle Medie). Inizierà a novembre 2018 per terminare a marzo 2019 con la distribuzione nelle Scuole degli Album. Lo svolgimento di questa fase del progetto, che avrà come conclusione la compilazione dell'intero Album con le figurine, avrà la durata di 120 giorni.

Fase 2

Il Contest finale consisterà in una gara di conoscenza e abilità che nel mese di aprile 2018. Giochi, quiz, test a risposta multipla, foto domande, indovinelli, caccia al tesoro... verranno svolti sotto la vigilante presenza di una Giuria deputata super partes che garantirà l'imparzialità dei risultati oltreché il corretto svolgimento e trasparenza delle diverse prove.



Il Concorso e i Premi

A LIVELLO INDIVIDUALE

Tutti i bambini che termineranno l'album entro i 4 mesi dedicati alla raccolta potranno partecipare all'estrazione dei **3 viaggi premio** per tre persone a Disneyland Paris, Gardaland e Acquario di Genova. Sarà necessario allegare anche 60 pagine del Giornale dei Tesori con 60 figurine forziere attaccate.

A LIVELLO SCOLASTICO

ogni istituto individuerà la **classe vincitrice** in base al seguente sistema di assegnazione di punteggi.

- 200 punti per ogni album completato
- 100 punti per ogni album con più di 500 figurine attaccate
- 5 punti per ogni figurina forziere sul giornale

I conteggi verranno effettuati da nostri incaricati al termine dei 4 mesi di raccolta.

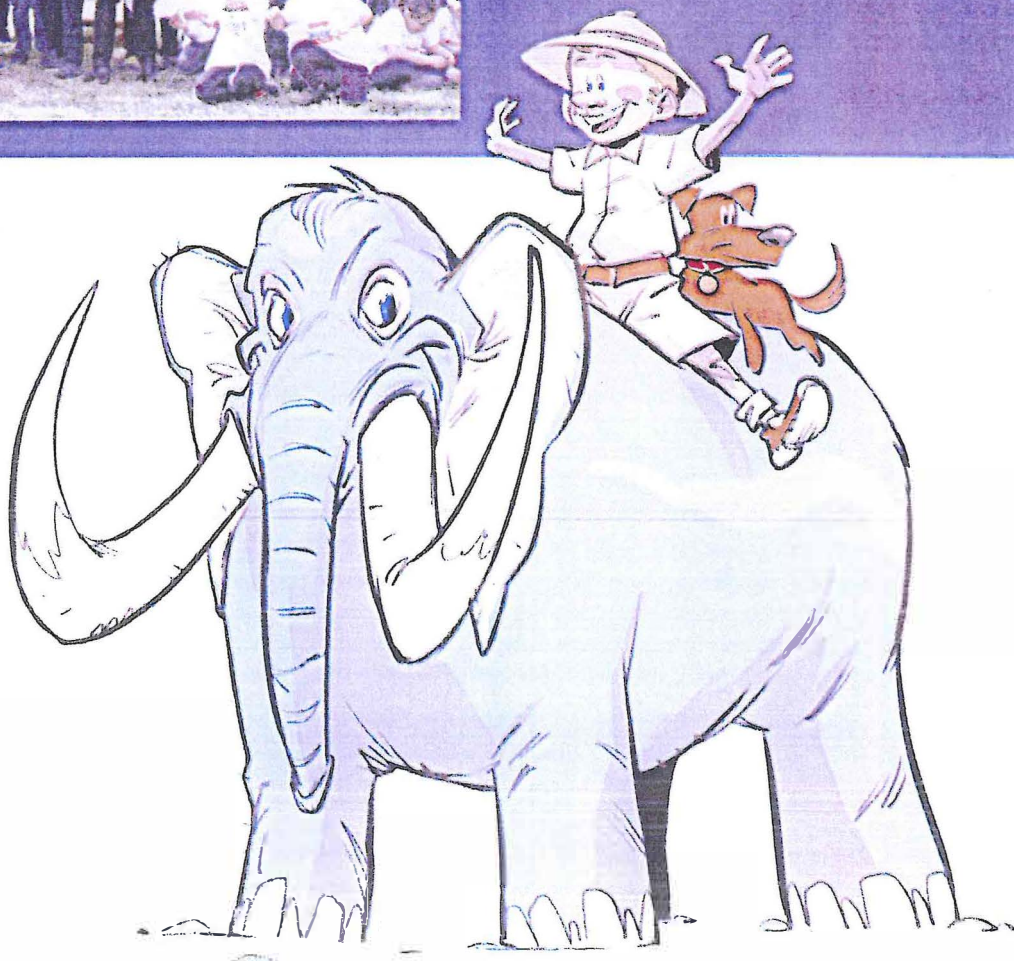
Nel **contest finale** si eleggerà la scuola vincitrice e ci saranno premi per tutti gli istituti scolastici così distribuiti

- 1° classificato euro 3000
- 2° classificato euro 2000
- 3° classificato euro 1500
- 4° classificato euro 1000
- 5° classificato euro 500

per tutti gli altri istituti
premi di partecipazione di 150 euro

In omaggio per tutti i partecipanti
all'evento finale gadget personalizzati

I premi consisteranno in buoni per
acquisto di materiale scolastico, ovvero
cancelleria arredo o decoro.



ALLA
RICERCA
DEI
TESORI
CIOCARI

LINEE GUIDA REGOLAMENTO

1. GLI STRUMENTI

1.1 L'Album

L'Album *Alla ricerca dei Tesori Ciociari* rappresenta lo strumento di lavoro principale del **Progetto Sit (Scuola, Informazione, Territorio)**, che ha come finalità principale quello di sollecitare l'interesse degli alunni della scuola primaria e secondaria verso la conoscenza del territorio provinciale attraverso il gioco delle figurine.

Nell'album, di 164 pagine, viene descritto il viaggio dell'esploratore Enea e del cane Orazio alla scoperta dei tesori della provincia di Frosinone, ossia di tutte le ricchezze paesaggistiche, naturalistiche, storico-mitologiche, culturali, folkloristiche e gastronomiche del territorio che va da Fiuggi a Cassino passando per i rilievi montuosi, le città principali e i tantissimi borghi medievali.

Le prime pagine dell'Album sono dedicate alla presentazione, alla finalità del progetto come strumento didattico, al Regolamento del Concorso finale. Una sezione è dedicata alla illustrazione e al saluto degli enti patrocinanti, in primis la Regione Lazio e la Provincia di Frosinone.

Le pagine interne sviluppano l'itinerario degli esploratori, con lo svolgimento delle diverse tappe, occasione di racconto e rappresentazione di ciascun luogo, tradizione, episodio storico nei quali i personaggi si imbattono senza dimenticare riferimenti ai prodotti tipici e alle tradizioni eno-gastronomiche.

1.2 Distribuzione dell'Album

Gli album verranno distribuiti **gratuitamente** all'interno dei vari plessi degli Istituti Scolastici aderenti al progetto insieme a 2 pacchetti di figurine **omaggio**.

Un numero limitato di Album si potrà trovare anche presso le edicole.

La consegna degli Album presso tutte le Scuole aderenti è prevista entro il **5 di novembre 2018**, contestualmente (e non prima) inizierà la vendita delle figurine in edicola.

3. IL CONCORSO

3.1 Il Concorso individuale

I premi legati al Concorso individuale sono rappresentati dalla vincita, ad estrazione, di tre viaggi di 4 giorni per tre persone: uno ad Eurodisney, uno a Gardaland e uno all'acquario di Genova.

Concorreranno all'estrazione dei premi individuali coloro che avranno:

- *terminato l'album* entro il 15 marzo 2019
- *attaccato almeno 60 figurine forziere* su pagine con data diversa all'interno dell'insero **Il Giornale dei Tesori**

Soddisfacendo i requisiti di cui ai punti a) e b) ciascun bambino, per partecipare all'estrazione finale, dovrà compilare il **tagliando** presente sull'Album e inviarlo **entro il 20 marzo 2019** con raccomandata A/R a: **Ciociarria Oggi - 03100 Frosinone, via Fratelli Rosselli 1**, conservando sia l'Album completato che i 60 inserti per il necessario controllo in caso di vincita.

3.2 Il Concorso scolastico

Il Concorso riservato alle Scuole si articola in **2 fasi distinte** e presuppone il conseguimento di un punteggio necessario per prendere parte all'evento finale (Contest) di Piana delle Orme.

FASE 1: Il **requisito essenziale** è la realizzazione di un **elaborato** da parte dell'Istituto (redatto dagli alunni delle varie classi partecipanti) da pubblicare su Ciociarria Oggi nel periodo della raccolta delle figurine (da novembre ad inizio aprile) ed antecedente al contest finale (metà aprile). Su questi elaborati ogni istituto illustrerà la storia e le tradizioni del proprio territorio di appartenenza

FASE 2: L'Istituto che avrà il **requisito essenziale** suddetto parteciperà al Contest finale di metà aprile in cui tutti gli Istituti si sfideranno per dimostrare la propria conoscenza acquisita sul territorio grazie al lavoro svolto durante l'anno nella consultazione degli album e nella preparazione degli elaborati

Al contest finale gli Istituti Scolastici parteciperanno con una classifica iniziale che deriverà da un punteggio risultante dalla effettiva partecipazione al Progetto

Per quantificare il punteggio iniziale si considereranno diversi criteri:

- **200 punti** ogni Album completato da ciascun alunno dell'Istituto
- **100 punti** ogni Album con almeno 500 figurine attaccate da ciascun alunno dell'Istituto
- **5 punti** ogni Figurina Forziere attaccata nell'insero Il Giornale dei Tesori su Ciociarria Oggi

Il conteggio dei punti e l'elezione della classe vincitrice avverrà dopo una verifica effettuata dagli organizzatori del progetto presso le classi dei vari istituti dopo il 15 marzo 2018

4. LE PROVE

Il Concorso finale si articola attraverso lo svolgimento di **5 prove di conoscenza e abilità fisica** alle quali parteciperanno a turno gli alunni della squadra, più una **prova speciale** riservata che vedrà la partecipazione dei **genitori** degli alunni.

Al termine delle prove sarà eletto l'**Istituto Scolastico vincitore**.

Saranno inoltre elargiti i premi per gli Istituti partecipanti in base al piazzamento finale:

1° classificato 3000 euro in buoni acquisto

2° classificato 2000 euro in buoni acquisto

3° classificato 1500 euro in buoni acquisto

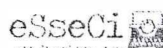
4° classificato 1000 euro in buoni acquisto

5° classificato 500 euro in buoni acquisto

Per tutti gli altri Istituti, come premio di partecipazione, ci saranno **150 euro** in buoni di acquisto da spendersi in prodotti di cancelleria, arredo e decoro scolastico.

5. ADESIONE

Ogni istituto scolastico deve far pervenire la **propria adesione** al progetto entro e non oltre il giorno 10 ottobre 2018 indicando il numero di classi partecipanti (con l'insegnante di riferimento) e il numero di alunni al quale consegnare manualmente l'album **Alla ricerca dei Tesori Ciociari**.



1.3 Le Figurine

Le figurine, nel numero di 750, sono lo strumento di rappresentazione grafica e/o fotografica del viaggio dei due esploratori. Sono foto nuove ed esclusive di nostra produzione in aggiunta a tante illustrazioni realizzate da un disegnatore professionista.

I pacchetti di figurine si potranno acquistare in edicola al costo di **euro 0,60** cadauno;

Ogni bustina conterrà 6 figurine; con l'obiettivo di facilitare il completamento della raccolta non sono previste figurine "introvabili".

Al fine di facilitare il completamento degli album nelle varie classi, ogni istituto potrà scegliere di avere dei carnet di figurine omaggio, messi a disposizione da aziende patrocinanti il progetto e vicine culturalmente al processo di apprendimento e di crescita del territorio

1.4 La Figurina "Forziere"

Nel 30% dei pacchetti in commercio (quindi in media 1 ogni tre pacchetti) è prevista la **figurina forziere**, che rappresenterà uno degli otto personaggi principali incontrati da Enea e Orazio durante il loro viaggio esplorativo:

- la figurina forziere servirà per le finalità legate al Concorso individuale e al Concorso scolastico: ogni figurina forziere varrà 5 punti nel punteggio di merito di ogni classe partecipante
- le figurine forziere nell'ortica del Concorso, avranno validità se attaccate nell'insero quotidiano di *Ciociarria Oggi* dedicato al progetto dal titolo "Il Giornale dei Tesori - Ciociari"

2. IL GIORNALE DEI TESORI CIOCIARI

2.1 L'insero

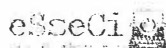
Per tutta la durata del concorso *Ciociarria Oggi* conterrà un **insero** dal titolo **Il Giornale dei Tesori Ciociari**. Esso ospiterà a rotazione gli elaborati sulle ricchezze del territorio pontino redatti dagli alunni degli Istituti scolastici aderenti al Progetto.

Nell'insero si darà spazio giornalmente ai lavori realizzati in classe dagli alunni sotto la guida degli insegnanti, con l'obiettivo di dare risalto all'attività didattica orientata alla conoscenza e valorizzazione dello specifico territorio.

Ai fini del Concorso nell'insero di *Ciociarria Oggi* ci sarà uno spazio nel quale attaccare la **figurina forziere**, che avrà valore sia per il Concorso individuale che per quello scolastico.

2.2 Il tagliando

Nell'insero ci sarà sempre un tagliando che servirà per richiedere le ultime 20 figurine mancanti. Ai fini della richiesta delle figurine mancanti, è necessario raccogliere 60 tagliandi e spedirli in busta chiusa, con la scritta "Progetto SIT - Album dei Tesori Ciociari - richiesta figurine mancanti" a: *Ciociarria Oggi - 03100 Frosinone, via Fratelli Rosselli 1*, con l'indicazione delle figurine mancanti.



CASALVIERI

A POCHI PASSI ECCO IL PROFILO DI UN ALTRO PICCOLO CENTRO DELLA VALLE DI COMINO, MA DI NON MENO IMPORTANZA: CASALVIERI

SFOGGIA LA SUA ELEGANZA GRAZIE AGLI EDIFICI DI PREGIO STORICO CHE COSTELLANO IL PAESE CHE HA CELEBRATO IL SUO PRIMO MILLENNIO. ED ECCOLI DUNQUE NELLA LORO MAESTOSITÀ CASALE ZINCONE, E PALAZZO IACOBELLI



POI C'È PALAZZO CELLITTO CONOSCIUTO COME "VILLA DEI MISTERI", CON EVIDENTI FREGI MASSONICI

PALAZZO BONCOMPAGNI, COSTRUITO DALLA NOBILE FAMIGLIA ALLA FINE DEL CINQUECENTO



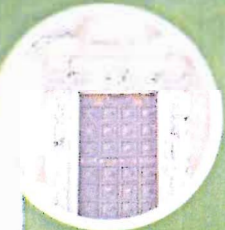
553



554

IL BEL MUNICIPIO

CASALVIERI PUÒ CONSIDERARSI UN SALOTTO, DOVE LA FEDE NON MANCA DI ESSERE PROTAGONISTA ANCHE CON UNA RIGOGLIOSA ARCHITETTURA. IL PROTETTORE DI CASALVIERI È SANT'ONORIO LE CUI SPOGLIE SONO RACCOLTE NELL'ALTARE DELLA SETTECENTESCA COLLEGIATA DEI SANTI GIOVANNI BATTISTA E EVANGELISTA



555



IL SANTUARIO DI SANTA MARIA DELLE POSE, INVECE, È DICHIARATO MONUMENTO NAZIONALE. LA COSTRUZIONE DELL'ATTUALE EDIFICIO FU INIZIATA NEL 1636 SUL LUOGO IN CUI LA MADONNA SAREBBE APPARSA IN UN ROSETO AD UNA PICCOLA MUTA CHE PASCORAVALE RECORE E CHE DOPO L'APPARIZIONE AVREBBE RIAQUISTATO LA PAROLA.

551



552



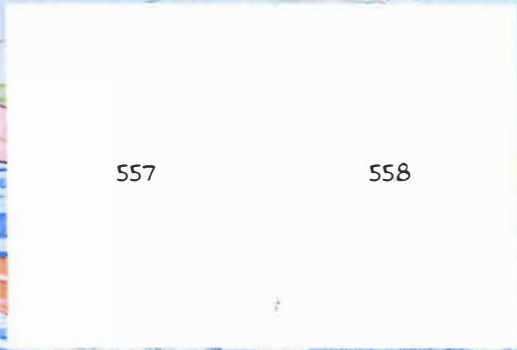
LE GOLE DEL MELFA E IL TRACCIOLINO

CASALVIERI E CASALATTICO, COME DETTO, SONO LAMBITI DAL FIUME MELFA. NASCE NELLA VALLE DI CANNETO, NEL PARCO NAZIONALE D'ABRUZZO, E IL SUO CORSO D'ACQUA DISEGNA UNO DEI PAESAGGI PIÙ SPETTACOLARI DELLA PROVINCIA DI FROSINONE



559

SENTA E ORZIO PORTONARO CON UNA FAMIGLIA INTENZIONATA A DONARE I PLANTI, PESCATO CHE DI ACQUA NE HANNO POCO, ESPRIME OGNI DI RADUN EMOZIONI SE NE SONO INVOLTI L'OPZIONE ALTERNATIVA È IMPROVVISARE IL MANUBRIO DI UNA PICCOLETTA E MOLLEGGIARE LA STRADA PANORAMICA DETTA "IL TRACCIOLINO" CHE COSTRUISCE TUTTE LE GOLE DEL MELFA



557

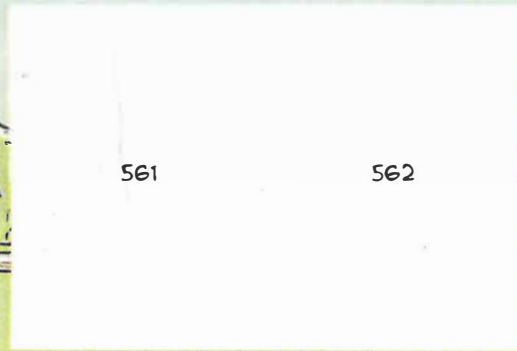
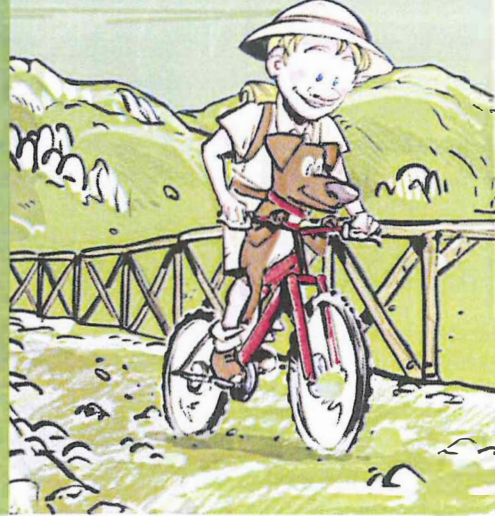
558

LA ROCCIA È STATA SCOLPITA IN UNA SINUOSA E STRETTA VALLE CHE RAGGIUNGE ROCCASECCA, TRA ALBERI SECOLARI E CASCATE SUGGERIVE CHE ANCHE GLI AFFLUENTI DEL MELFA FORMANO IN UN ALCUNI PUNTI



560

IL TRACCIOLINO È LA TIPICA STRADA DEL MILIO. LE BESTE DA SOMA, INFATTI, SCELSONO ISTRUMENTARE LA SOLUZIONE PER SCALARE PER DURE, INCLINATE CHE UN'ALTRA LE POTESSE PER SODD



561

562

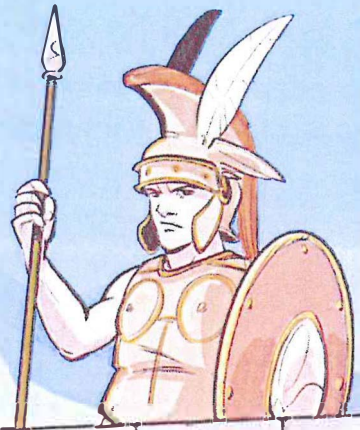
MA DI SONO ANCHE LE PARETI ROCCIOSE SU CUI ARRAMPICARSI UN POSTO MAGNIFICO, PERSO ANCORA PIÙ SACRO DELL'EREMO DELLO SPIRITO SANTO CHE INTRODUCE I DUE ESPLORATORI NEL TERROTORIO DI ROCCASECCA, UN RIFUGIO PER GLI EREMITI IN PRESENZA CHE DORMIVANO SU UN LETTO DI PIETRA, E CHE IN UNO DEI MURTI È INTATO COME INCISO SULL'ACQUASANTIERA

ATINA

ATINA VENNE GIÀ DEFINITA DAL POETA VIRGILIO ATINA POTENS, OVVERO POTENTE, PERCHÉ CHIAMATA A REALIZZARE LE ARMI NELLA GUERRA DEI LATINI CONTRO ENEA NELLE SUE OFFICINE DI LAVORAZIONE DEI METALLI ESTRATTI DALLE MINIERE DI FERRO SUI VICINI MONTI DELLA META

QUANDO ARRIVANO I NOSTRI AVENTURIERI, A GUARDIA DELLA CITTÀ CI SONO DEI MILITARI. POSIZIONATI LUNGO LE MURA POLIGONALI, SONO DOTATI DI ELMO, SCUDO E UNA LANCIA LUNGA E AFFILATA.

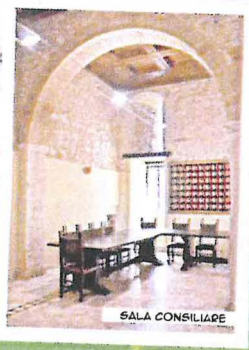
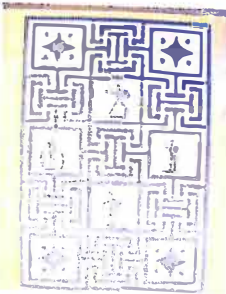
QUESTO È IL CONFINE DEL REGNO DEI SANNITI, SE SIETE ROMANI ANDATE VIA!



UN ALTRO POPOLO DELL'ANTICHITÀ. I SANNITI SI SONO SCONTRATI CON I ROMANI IN TRE GROSSE GUERRE, LE COSIDDETTE GUERRE SANNITICHE. ATINA RIMASE FEDELE AL SANNIO FINO ALLA TERZA (298-290 A.C.) QUANDO FU CONQUISTATA DA ROMA DIVENTANDO PREFETTURA, POI COLONIA E INFINE MUNICIPIO.



TUTTA LA CITTÀ DI ATINA PUÒ CONSIDERARSI UN MUSEO A CIELO APERTO, UNA STORIA DI MILLENNI BEN RACCONTATA NEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI ATINA E DELLA VALLE DI COMINO "GIACINTO VISOCCHI".



MA A RACCONTARLA È LA STESSA CITTÀ A COMINCIARE DAL MONUMENTALE INGRESSO DI PORTA DELL'ASSUNTA E LA SUA FONTANA



L'AREA ARCHEOLOGICA DI SAN MARCO E I SUOI RESTI DI RILIEVO COME STRADE ED EDIFICI



IL CONVENTO DI SAN FRANCESCO CON LA CISTERNA ROMANA



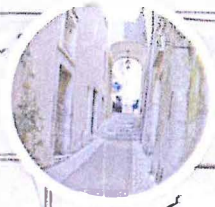
LA CENSANTE CHIESA DELL'ASSUNTA



PALAZZO BOLOSNA

LA FAMIGLIA VISOCCHI ERA LA PIÙ IN VISTA AD ATINA, FIN DAL CINQUECENTO. E SUOI COMPONENTI HANNO RICOBERTO INCARICHI MILITARI E POI SI SONO AFFERRATI IN CAMPO INDUSTRIALE, POLITICO E AGRICOLO.

AD UN VISOCCHI SI DEVE L'IMPORTAZIONE NEL 1800 DI VITIGNI FRANCESI NELLA VALLE DI COMINO, COME IL CABERNET E MERLOT, CHE TANTO APPREZZAMENTO PIU' TONONO ANCHE OGGI. IL PIÙ COMPLESSO SUPERERICO COMPLESSO SUPERERICO RIFERIRA, GIUNSE LA TRADIZIONE A CON QUELLA DEL METALLO



CAMPO DI FAGIOLI CANNELLINI



LA FERRIERA IL FORNO

